

A young woman with long, wavy brown hair is shown in profile, reading an open book. She is wearing a light-colored, possibly peach or cream, long-sleeved blouse. The background is a soft-focus field of bright yellow flowers, likely sunflowers, under a warm, golden light. The overall mood is peaceful and intellectual.

НОВЫЕ
ПОСТУПЛЕНИЯ
КНИГ

МАЙ 2026

Романова, Г.В. Обмани меня красиво. – Москва: Эксмо, 2026



Обман... От него до предательства и измены всего один шаг... Именно эта беда пришла в счастливую жизнь красавицы Полины. Любимый муж Евгений обманывает ее! Об этом регулярно сообщает по телефону неизвестная женщина, делая существование Полины просто невыносимым. А затем приходит новое несчастье – при странных обстоятельствах погибает супруг сестры... Полина в ужасе: она выяснила, что в мир иной ему помог отправиться именно Евгений... Что делать? Начать следить за ним, чтобы, следуя советам телефонной доносицы, попытаться вывести на чистую воду? Или, бросив все, бежать прочь, пытаясь тем самым спасти хотя бы свою жизнь?..

Серова, М. Сети чужих желаний. – Москва: Эксмо, 2026

В самом фешенебельном отеле найден мертвым бизнесмен Сергей Орлов. Частный детектив Татьяна Иванова берется расследовать дело, но сразу сталкивается с ложью свидетелей и нежеланием персонала «Белого Лебедя» и его управляющего помогать следствию. Под подозрение попадают все хоть как-то связанные с убитым, поэтому версии множатся одна за другой. К тому же постепенно выясняется, что Сергей Орлов и сам был вовсе не таким положительным персонажем, каким его представляла пресса. Татьяне предстоит опросить множество свидетелей, отбросить ложные версии и даже поменять имидж, прежде чем она наконец выйдет на след преступника.



Свечин, Н. Выстрел на Большой Морской. – Москва: Эксмо, 2026

В Петербурге на одной из самых роскошных улиц — Большой Морской — покончил жизнь самоубийством бывший министр почт и телеграфов Лев Маков. С чего бы успешному, обласканному государем и двором министру стрелять себе в грудь, да еще под совершенно невероятным углом?

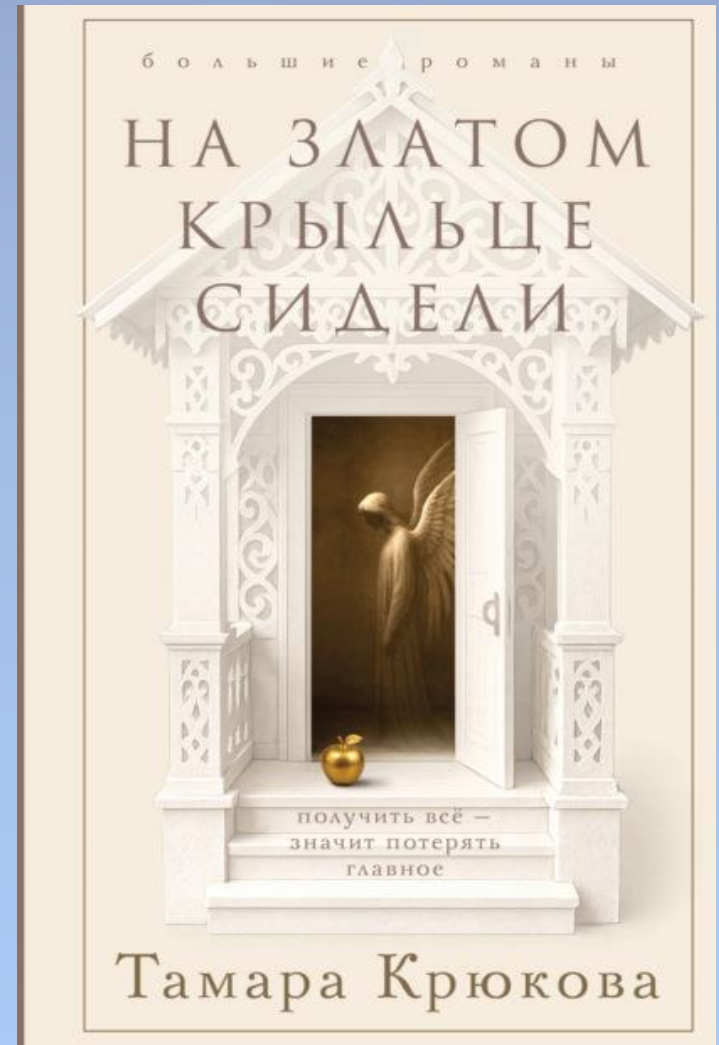
Статскому советнику столбовому дворянину Павлу Благово и его верному помощнику — красавцу, силачу и мастеру перевоплощений — Алексею Лыкову предстоит потянуть опасные ниточки этого расследования и выйти на след антигосударственного заговора таинственной «Священной дружины», мечтающей стереть с лица земли не только Российскую империю, но и Европу...



Крюкова, Т. На золотом крыльце сидели. – Москва: Эксмо, 2026

Отмечая день рождения на берегу водохранилища, четверо закадычных друзей встречают странную девочку, которая с помощью детской считалочки умеет исполнять желания. Сказанные в шутку мечты начинают сбываться, и каждый получает то, о чём тайно мечтал больше всего: власть, деньги, слава, шанс на жизнь... Но смогут ли они отличить мечту от искушения?

«На золотом крыльце сидели» – городская притча в атмосфере 2000-х о том, как успех может оглушить, богатство – опустошить, а власть – лишит свободы. А если бы вам предложили исполнение мечты – вы бы решились узнать, чем оно обернётся?



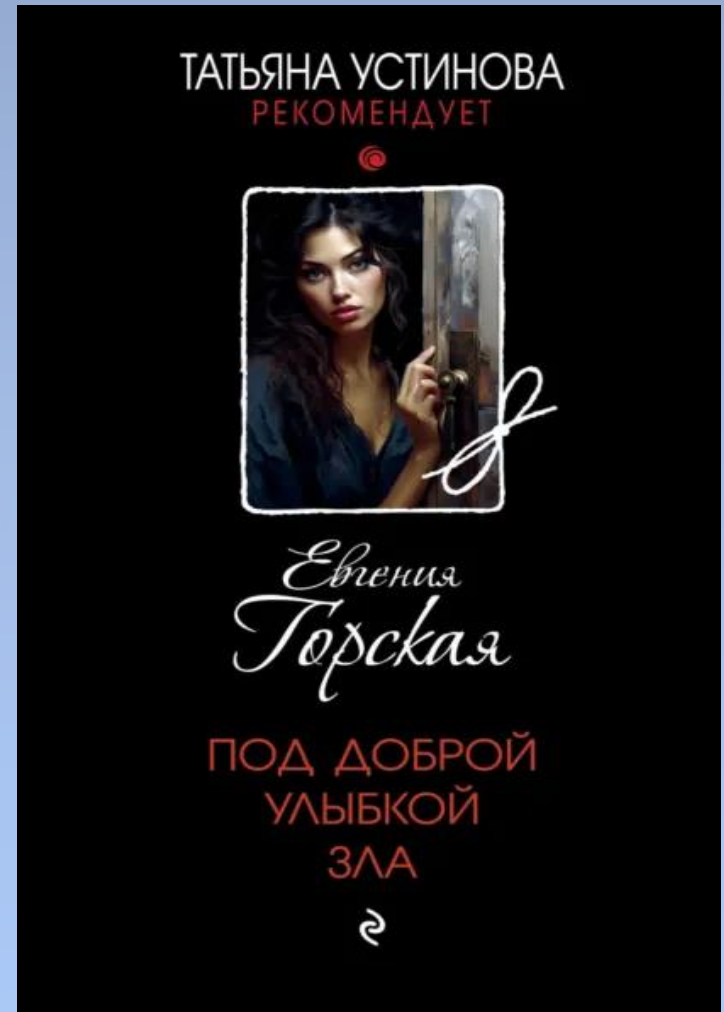
Тимошенко, Н. Мёртвая неделя.– Москва: Эксмо, 2026



Журналистка Мирра отправляется в отдаленную деревню, чтобы по заданию таинственного заказчика написать статью о свадьбе. Чья это свадьба, ей неизвестно, но в поезде она встречает двух человек, которые едут туда же. На перроне их ждет один из местных жителей – молодой мужчина по имени Степан. Степан явно знает больше, чем говорит, а еще верит в леших, домовых и русалок, не хранит в доме еду и ни за что не рискнет выйти на улицу ночью. Первая же остановка в охотничьем домике по дороге в деревню дает Мирре понять, что Степан не такой уж и странный. Странно и пугающе само место, куда они направляются. Здесь по дорогам бродят мертвые, а жители оставляют для них угощение. И чем больше времени Мирра проводит в деревне, тем сильнее ей кажется, что она взяла билет в один конец. Удастся ли ей вернуться домой или же придется остаться здесь навсегда, тоже поверив в то, что раньше считала выдумкой фантазеров?

Горская, Е. Под доброй улыбкой зла. – Москва: Эксмо, 2026

Счастливый мир Лизы рухнул, когда выяснилось, что ее маленький сын нездоров. Муж сразу бросил ее с больным ребенком, завел себе новую подругу и жил безбедно, пока у него не начались проблемы с бизнесом... Антону очень нужны деньги, и ему оказалась на руку внезапная смерть Лизы, ведь он единственный наследник. Его сестра Власта дружила с Лизой и сильно сомневается, что та совершила самоубийство или случайно выпила слишком много таблеток. Лизин сосед Денис согласен с Властой, и они сначала порознь, а потом вместе пытаются разобраться в этой запутанной истории...

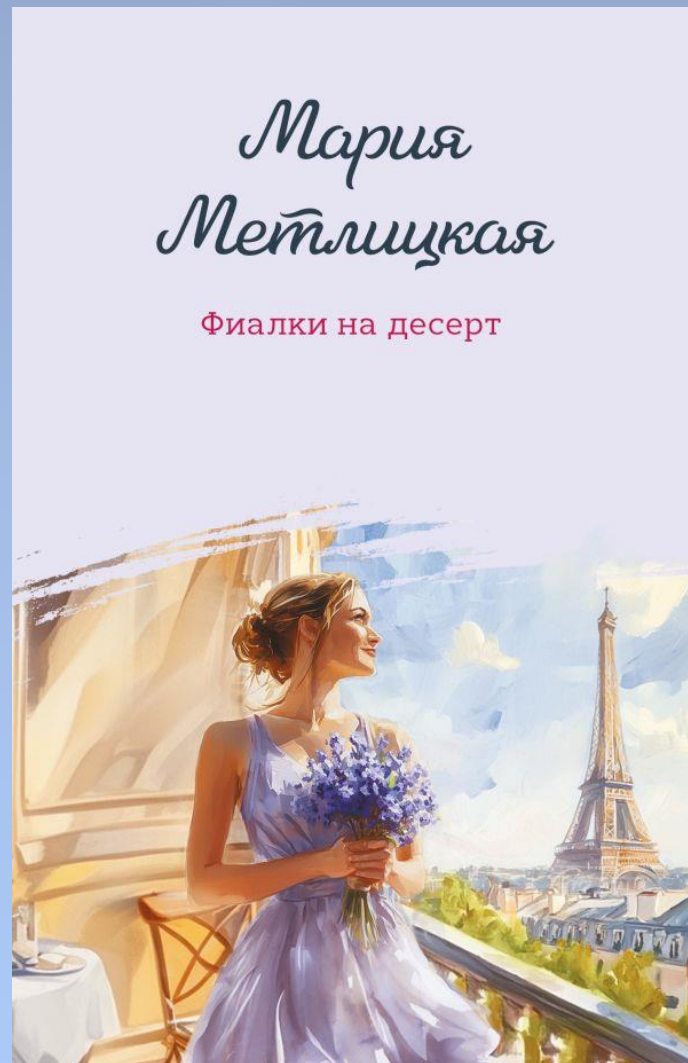


Метлицкая, М. Фиалки на десерт. – Москва: Эксмо, 2026

Таня родила сына в восемнадцать. Когда ее сверстницы бегали на свидания, дискотеки и в кафе, меняли кавалеров и строили планы на будущее, она стирала пеленки, варила каши и ходила гулять в ближайший к дому сквер с коляской. Все вокруг считали ее ненормальной, а Таня не жалела ни о чем – впервые в жизни она чувствовала себя нужной.

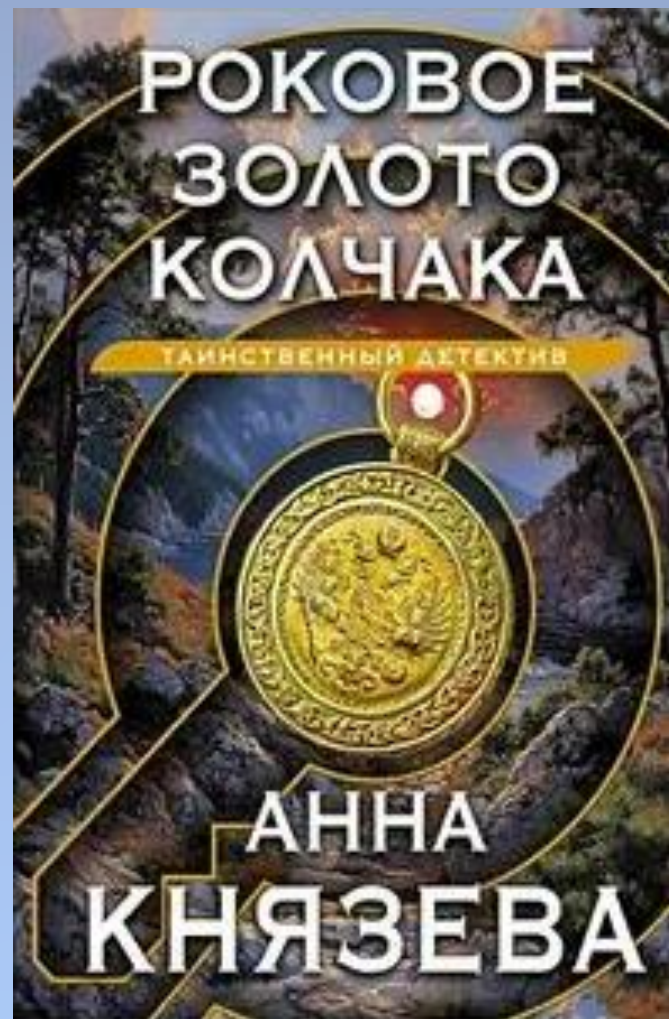
Но время идет. Казалось бы, вчера она, держа в своей руке маленькую теплую пухлую ладошку сына Мити, вела его в первый класс. А сегодня Митя уезжает навсегда в Париж, потому что его молодая жена – француженка.

Жизнь закончилась? А может, наоборот? Все только начинается?



Князева, А. Роковое золото Колчака. – Москва: Эксмо, 2026

Полина Свирская как чувствовала: им не дадут спокойно отдохнуть! Они с мужем, следователем Сергеем Дуло, забрались почти на край земли – берег Байкала, но и там его настигла работа! Сергея попросили помочь местным сыщикам в расследовании дерзкого преступления: бандиты напали на машину, перевозившую золото с прииска, убили охранников, тяжело ранили водителя и похитили ценный груз. Сергей с головой погрузился в привычную работу, но и Полина не теряла времени даром. Познакомившись с колоритным старичком, местным краеведом, она не на шутку увлеклась поисками легендарного золота Колчака – по легенде, во время Гражданской войны несколько вагонов со слитками упали на дно Байкала и до сих пор не найдены...



Данилова, А. Первый выстрел. – Москва: Эксмо, 2026

Герман Соловьев утверждает, что не убивал свою жену: да, он хотел с ней развестись, но не мог вытолкнуть ее из окна, Вероника прыгнула сама. На следующее утро на том же месте находят тело другой девушки, которая на первый взгляд никак не связана с Вероникой.

Женя Бронникова включается в расследование, но снова сталкивается с проблемами в семье. Неожиданно приезжает ее мать Вера, и поведение гостыи кажется Жене подозрительным. Теперь ей предстоит раскрыть не только преступление, но и семейные тайны.



Шарапов, В. Станция расплаты. – Москва: Эксмо, 2026

1975 год. На Ярославском вокзале готовится к отправке поезд, к которому прицеплен почтовый вагон с ценными международными посылками. Сопровождают груз четверо почтовых служащих, среди них новичок – Ленька Седых. Неожиданно к бригадиру состава обращаются демобилизованные солдаты с просьбой взять их в качестве пассажиров: им не на что купить билеты. Бригадир соглашается помочь дембелям... На следующей станции к составу срочно вызывают милицию: вагон разграблен, почтовики перебиты. Тяжело раненый Ленька успел передать следователю странное послание, которое стало единственной зацепкой в этом кровавом деле... Это было совсем недавно. Когда честь и беззаветная преданность опасной профессии были главными и обязательными качествами советских милиционеров...

