

Остринская горпоселковая библиотека

**Костёл Святой
Терезы от
младенца Иисуса
в Острино
(Путешествие в историю)**



2022 г.

ЛИСТАЯ СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ.

«Компания Религиозная община "Приход костела Святой Терезы от Младенца Иисуса в г.п. Острино Щучинского района Гродненской епархии Римско-католической Церкви в Республике Беларусь" зарегистрирована 12 октября 1994»... Эта выдержка из информационной справки об Остринском костёле как заключительная точка в истории, где были и славные, и трагические страницы. Где до сих пор живут так и нераскрытые тайны, память о людях и событиях. И эта работа лишь скромная попытка сохранить то, что удалось собрать и, может быть, она подвигнет кого-то на более глубокий поиск.

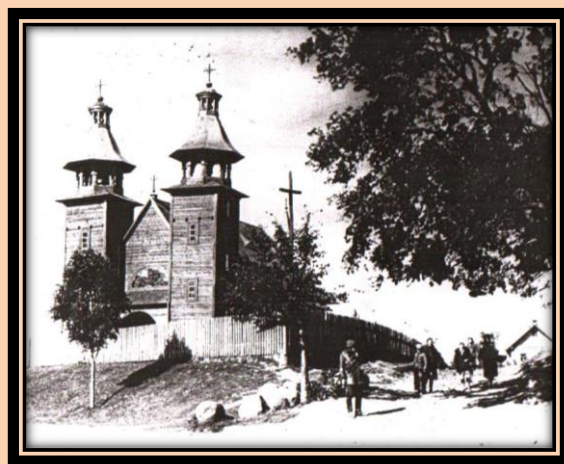
В данной работе использованы те материалы, которые в своё время собрал для дипломной работы ксёндз Ежи (Юрий Повайбо), материалы учителя истории ГУО «Остринская средняя школа им. А.Пашкевич (Тётки), завуча и руководителя кружка «Радимичи» Скоринко Ю.Р., наработки литературно-краеведческого клуба «Наследие» Остринской горпоселковой библиотеки. Конечно, это не глубокое историческое исследование, а попытка помочь людям оживить память о прошлом и сохранить её. Мы благодарны всем, кто помогал нам в поиске материалов и поделился фотографиями. Давайте вместе отправимся в путешествие по тропинкам истории, навстречу тайнам, легендам и надеждам.

История католической конфессии в Острино началась в 1666 году. По сведениям из некоторых польских источников, в 1666 году в Острино был построен костёл. Жертвователями его стали канцлер Великого Княжества Литовского Кшыштоф Зигмунд и Клара Изабелла (Клара Изабелла де Малги Ласкари) Пацы. Но это утверждение вызывает сомнения. Причина их в том, что указано: был построен костёл, но ни в одном отчёте инспекции ксендза Николая Слупского, которая проходила в 1674-1676 годах на территории Беларуси, сведений о костёле в Острино нет. Нет их и в данных более поздней инспекции – в 1744 году. А инспекции исследовали состояние всех, даже небольших, костёлов на белорусских землях и нового костёла инспекторы, конечно же, не обошли бы вниманием. Более отвечающими действительности кажутся выводы учёного-историка Н.Ровбы, который считает, что речь должна идти не о строительстве костёла, а о реставрации старинной Остринской церкви и перестройке её в униатский храм. Это следует и из документов, использованных нашим земляком Повайбо Ю.В. (теперь: ксёндз Ежи) в своей дипломной работе по истории Остринского костёла.

18 век стал для униатов тяжёлым временем. После разрушительных войн середины 17 – начала 18 веков шляхта выступала против всех «диссидентов и

схизматиков», потенциальных сторонников протестантских Швеции и Пруссии или православной России. Даже униатская церковь признавалась ненадёжной. Поэтому сведений сохранилось очень мало. В 1839 году на Полоцком церковном Соборе было официально объявлено об объединении униатской церкви с православной. Остринская церковь снова стала православной. Остринские католики, которых на то время было совсем мало, ходили молиться в Новый Двор и Василишки. Как сообщает польский географический словарь, в 1859 году в Острино было 170 домов, в которых проживало 950 жителей, в 1866 году—179 домов, 1186 жителей, в том числе 481 православный, 12 католиков, 34 мусульманина и 669 евреев. Своего костёла у остринских католиков не было до начала 20 века. Относились верующие к Новодворской, Василишковской и Лядской парамиям. Когда встал вопрос о строительстве костёла в Острино, жители во главе с ксендзом обратились с просьбой перенести здание старого (1674 г.) костёла из д. Демброво в Острино, а новый (1870 г.) оставить в д. Демброво. Разрешение было получено, и в 1929 году работа по строительству костёла началась. Строительством руководил мастер Бурак и в 1930 году костёл был построен. 12 сентября он был освящён, а 17 ноября - сгорел. Причина пожара не была выяснена. Старожилы рассказывали, что на территории костёла было много стружки и опилок, там часто играли дети. Возможно, их игры и стали причиной пожара, а сухое дерево занялось быстро. Из рассказа Ф.Н.Коптя: «Мама говорила, что когда костёл горел, видно было далеко, даже в Пелевцах. А когда рухнули стены, казалось искры «шугали» до самого неба...» В 1933 – 1936 г.г. был построен новый костёл. Известна фамилия ещё одного мастера: Иван Бакша. На старых фото видно, как выглядел новый Остринский костёл. Красивое здание с необычными башенками, которое было видно со всех сторон. Рядом с костёлом была построена плебания, где жил ксёндз и находилась воскресная школа. В поселковой





(«повшехной») школе были уроки Закона Божьего и на эти уроки дети расходились в зависимости от вероисповедания: католики - в костёл, православные – в церковь, а евреи – домой. На правой фотографии хорошо видны все костельные постройки.



Алтарь костёла.



Новый костёл стал носить титул Святой Терезы. Построен он был на возвышенности, на окраине посёлка. По некоторым данным, там, возможно, стояла старая православная церковь, перевезённая в конце 19 века в д. Бакшты. Башни костёла были видны издали. В боковых алтарях располагались иконы Матери Божьей Неустающей Помощи и Святого Губерта, подаренная Щучинским лесничеством в 1934 году. Костёлу была передана часть земель, которые ранее принадлежали церкви, а два церковных дома были перенесены в другое место.

В 1938 году парafia насчитывала 2498 верующих.

Каждое воскресенье службы проводились в три часа дня. Во время оккупации посёлка костёл также работал, немецкие власти не запрещали службы. По воспоминаниям старожилов, многие немецкие офицеры и сами посещали костёл. Работал Остринский костёл до 1947 года. В этом году после тяжёлой болезни умер ксёндз Юзеф Плева и после его смерти костёл был закрыт. Личность ксендза Плевы очень интересна. Он владел немецким языком и, как вспоминают старожилы, помог спасти нескольких военнопленных,

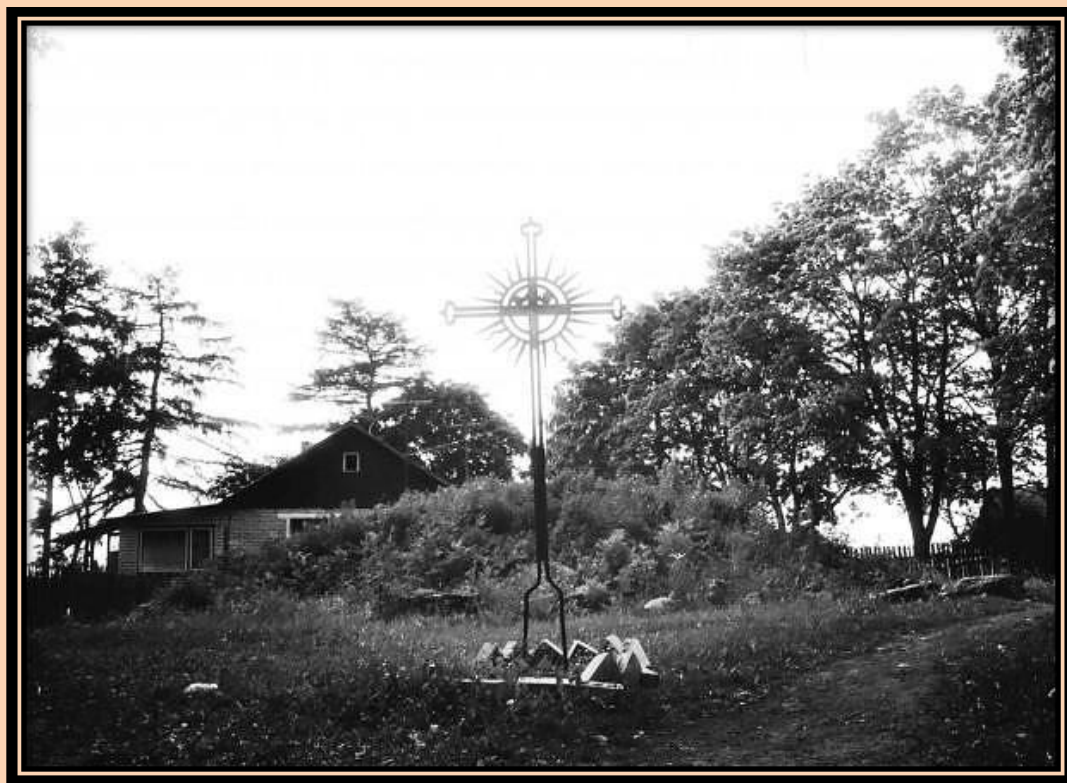


которые находились во временном лагере, который располагался на окраине Острино (на пустыре за «банным» озером). Для этого он использовал свои знакомства с немецкими офицерами, которые посещали службы. Вспоминают его как человека доброго, отзывчивого и милосердного. Похоронен он был у здания костёла. После открытия нового костёла в Острино прах Юзефа Плевы был торжественно перезахоронен на его территории.

Здесь обратимся к воспоминаниям старожилов и одной из легенд. После закрытия костёла в посёлке стали распространяться слухи, что здание костёла скоро будет разрушено. Поэтому однажды ночью верующие сняли колокол и закопали его, чтобы не пропал. До сегодняшнего дня никто не знает, где он был спрятан (и был ли спрятан), судьба его не известна. Местные власти обратились к ксендзу Казимиру Радзишевскому из Нового Двора с предложением забрать из Остринского костёла нужные ему вещи. То, что осталось из костельных принадлежностей, водителю Стубеде было приказано вывезти в лес. Но он выполнил приказ частично: вместо леса отвёз вещи в Новый Двор. Многие прятали у себя дома верующие. Старожилы вспоминают, что долгое время даже в неработающий костёл заносили усопших для отпевания. Молились сами верующие, а ключ был у бывшего костельного служки С. Малохвея. Но в 1964 году было решено разрушить башни костёла и снять кресты. Весной 1964 года трактористу Изидору Новику был дан приказ стянуть башни трактором, но он отказался. Не испугавшись угроз, он не изменил своего решения: «Не я их ставил и не я их буду разрушать!» Но нашлись люди, которые согласились выполнить эту работу. Рассказывает Копть Ф.Н.: «Я шёл на работу и видел, как сбрасывали колокол. Работали киномеханики. Они положили доски и по ним спускали колокол. Он был очень тяжёлый и сначала упал на верхний ярус. Раздался громкий звон. Потом по доскам его столкнули дальше, на следующем ярусе он зацепился за крышу, снова зазвенел и стал падать. Звон всё звучал, затихая, пока колокол не ударился о землю. Зарывшись боком глубоко в землю, он затих». Из рассказа следует, что колокол на башне был, поэтому и возникают сомнения, что после закрытия костёла колокол закопали. Или колоколов было несколько? Задача для дальнейших поисков... И снова легенды: первый из учащихся киномехаников, кто полез на башню, упал и сильно повредил спину, а тот, что первым вышел танцевать в бывшем костёле, упал и сломал ногу. Было это, или людям просто хотелось, чтобы разрушители были наказаны, уже не узнать. А, может, это костёл пытался защитить себя, но... Сцепкой из гусеничных тракторов башни были сброшены. Кресты сняли, а дерево

разобрали люди. До начала 70-х годов костёл служил клубом и спортзалом для училища киномехаников. Там показывали кинофильмы, играли в теннис, проводили танцы. Кто-то из местных жителей написал письмо в Гродно, в отдел по делам религий, с просьбой разобрать здание костёла. Разрешение было получено быстро. Клуб киномехаников был перенесён ближе к центру посёлка и в начале 70-х годов костёл был разрушен полностью. С помощью специальной техники стены костёла были разбиты, а потом был разрушен и фундамент. На том месте остались только завал из камней, могила ксендза Плевы и двенадцать ступенек до каменных ворот. Со временем верующие установили там металлический крест.

Дерево, из которого был построен костёл, отправили на строительство фермы в Кульбачино. В скором времени во время грозы молния попала в здание фермы и оно сгорело дотла. На сегодняшний день нет и металлического креста. Так остановилась на некоторое время история Остринского костёла



ВОЗРОЖДЕНИЕ.

В 1988 году в Новый Двор приехал ксёндз Тадэуш Криштопик. Он обслуживал три парафии: Новый Двор, Первомайск и Острино. Именно с его подачи верующие задумались о строительстве костёла в посёлке.



Ксёндз Тадэуш Криштопик

Совместное решение было принято, и работа началась. Самым трудным, наверное, был период сбора и подготовки необходимых документов. Долгое время верующие и представители власти не могли определиться с местом строительства, возникало много других неясностей. Но постепенно дело сдвинулось с мёртвой точки: была выделена земля под строительство костёла на западной окраине посёлка. 1 мая 1991 года прошла служба с просьбой о благословении строительства капличы. Был организован костельный комитет под руководством Владимира Ивановича Шандроха. Человек глубоко верующий, он приложил много сил, энергии и средств для того, чтобы строительство костёла было начато как можно скорее. 1 сентября пробощем костёла стал Станислав Росек и через месяц было начато строительство капличы. Строительство костёла было начато весной 1994 года. Можно сказать,

что в здание костёла положил свой кирпичик почти каждый житель посёлка, ведь деньги жертвовали как католики, так и православные, кто сколько мог. Сбор средств проходил на всей территории тогдашнего Остринского поселкового Совета и не только его. Пока шло строительство, службы проходили в построенной каплице, проводились и занятия с детьми. Проводили уроки воскресной школы сам ксёндз и монашки – кармелитанки Младенца Иисуса. До сих пор с особой теплотой вспоминают сестру Божию те дети, теперь уже взрослые состоявшиеся люди, которые стали первыми учениками возрождённой воскресной школы. Энергия в ней была ключом, а её внимания, доброты и отзывчивости хватало на всех. На уроках, проводимых ею, находилось место и игре, и песне, и доброй шутке, и обязательно улыбке. Вспоминают верующие и сестёр Рафалу, Рут, Мирославу, Марию, Клавдию... Пусть некоторых из них уже нет среди живых, но людская память о них продлевает их жизнь.



Строительство костёла велось четыре года. Согласно проекта, он решён в прямоугольном плане в объёме под двухскатной крышей, завершённой над алтарной частью каркасной четырёхгранной шатровой сигнатуркой. В плоскостной главный фасад врезано два яруса восьмигранной люкарной над ним. Верхний ярус – колокольня прорезан узкими прямоугольными проёмами. Вся композицию обогащают низкие пристройки сокристий у алтарной части и крыльев нортекса на главном фасаде. Перед храмом была поставлена скульптура Иисуса Христа на четырёхгранном постаменте.

Со временем на территории костёла нашли своё место такие же скульптуры Матери Божьей и Иосифа. Кладку вёл житель Острино Леонид Врублевский, уроженец д. Кобровцы. Много сделали для нового костёла семьи Повайбо и Шандроха. Например, семья Владимира Шандроха не только много средств вложила в строительство, но и подарила костёлу колокол весом сто килограммов. Второй колокол, весом триста килограммов, был подарен Марией Гердой Кубич из Австрии, которая в своё время была учительницей ксендза Станислава Росека. Средний колокол был куплен на средства верующих. Не жалея сил и времени работал с семьёй на строительстве Викентий Повайбо. Многое в костёле сделано его умелыми руками. Его сын Юрий, ставший ксендзом, сделал первую попытку создать историю костёла. Это была его дипломная работа на польском языке. Семья Шандроха на свои средства привела в надлежащий вид католическое кладбище в 1995 году и поддерживает порядок на нём до сего дня. В 2016 году кладбище было обновлено, сделаны новые ворота (брама)

В мае 1996 года мастера из Польши сделали в костёле амвоны, алтарь и уложили мраморный пол. 12 октября костёл был освящён. С этого дня костёл Святой Терезы в Острино стал работать.



В дни открытия костёла.

Постепенно территория приобретала надлежащий вид. В эти же годы было построено двухэтажное здание плебании (тоже, в основном, на средства семьи Шандроха). Со временем были сделаны козырьки из нержавеющей стали над всеми входами, проведён природный газ, в 2000 – 2001 г.г. был сделан

современный забор вокруг территории костёла. С каждым годом она становилась всё красивее.

Эти люди в разное время служили ксендзами в Острино:

Казимир Халева(1918) – можно предположить, что при отсутствии костёла службы велись в домах кого-нибудь из верующих или в каплице (маленькие каплички строились и от церкви по деревням – к примеру, в Пелевцах) .

Возможно, такая католическая капличка была и в Острино.

Ян Макрецкий – (1926 – 1931г.г.) – костёла всё ещё не было и, скорее всего, этот ксёндз был инициатором перевоза костёла из Демброво в Острино.

Владислав Мячка – (1931 – 1933)

Адольф Грогрис– (1933 – 1934)

Павел Чапловский–(1934)

Ян Шульборский – (1934 – 1938)

Войцех Серада – (1935 – 1938), если брать за основу эти цифры, получается, что был период, когда в Острино служили два ксендза. Интересный факт приводит Юрий Повайбо в своей работе: один из выше перечисленных ксендзов был переведён из Острино по жалобе верующих. Он грубил прихожанам, вёл себя по-хамски и даже нарушал тайну исповеди.

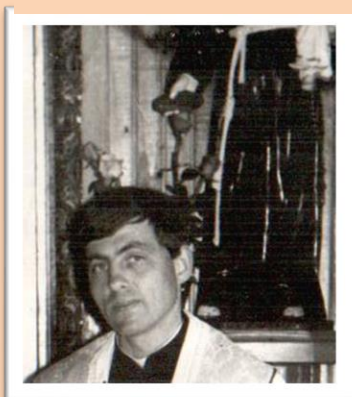


Юзеф Плева – (1939 – 1947) – умер в Острино в 1947 году в день выборов, что послужило причиной для рождения ещё одной легенды: к нему домой шли члены комиссии с ящиком для голосования и он так испугался, что умер. Правда здесь только первая часть. А в остальном – ксёндз Юзеф не мог никого испугаться, потому что он метался в горячке без сознания. В июле 2000 года его прах был перезахоронен у нового костёла. Памятник сохранён тот, что стоял на его могиле (см. выше).

Тадэуш Криштопик – (1988 – 1983) – стал главным инициатором строительства костёла, при нём начались работы. Родился ксёндз Тадеуш в 1957 году. Крещён в костёле в д. Козловичи возле Гродно. Учился в школе в родной деревне Щечиново, потом в школе №13 в Гродно.



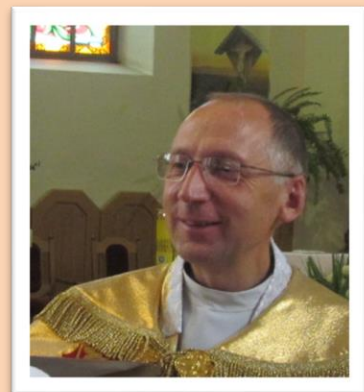
Там же окончил музыкальную школу по классу аккордеона. Затем – музыкальное училище в Гродно и консерваторию в Минске. Службу в армии проходил в Тамбове в России. В 1982 году поступил в Высшую Духовную Семинарию в Риге в Латвии. Священническое посвящение получил в 1987 году. В 1987 – 1988 г.г. был священнослужителем в г. Илукстэ возле Даугавпилса. В 1988 году вернулся в Беларусь. До 1994 года служил в Новом Дворе, Старых Василишках, Первомайске и Острино. В 1994 году был переведён в Гродно. Теперь ксендз Тадеуш Криштопик – директор издательства католической Гродненской епархии и настоятель в приходе в д. Квасовка, записал диск христианской авторской песни. Песни он начал сочинять уже в первые годы своего священства. Ксёндз Тадеуш участвовал в адвентовых реколлекциях в Гомеле, частью которых стало и его концертное выступление-презентация. Альбом «Misericors Salvator» (в переводе с латыни – «Милосердный Спаситель») включает 14 композиций на белорусском и польском языках, а начинается песней «Szalom, lach Miriam!» («Ave Maria» на иврите). Он бесплатно раздает свои диски верующим, а иногда и случайным людям.



Станислав Росек – (1993 – 1998) – при нём завершилось строительство костёла. Родился ксёндз Станислав 8 ноября 1958 года в г. Лакта Горном (Польша). Служит в настоящее время духовным пастырем в Щетинско-Каменской парафии в Польше. За пять лет служения в Острино ксёндз Станислав знал многих остринчан. Всегда внимательный, тактичный, он умел найти общий язык с людьми разных вероисповеданий. С удовольствием откликался на просьбе о встречах.

Однажды, на одной из встреч с ребятами в тогдашнем Доме пионеров в клубе «Антарес», девочки задали ему вопрос: «А что будете делать, если влюбитесь?». Тонкий психолог, ответил он очень красиво: «Моя первая любовь – Иисус Христос, а своей первой любви я не изменяю». Когда сестра Божена указала ребятам на некорректность вопроса, он тактично остановил её: «Не надо, кто спрашивает, тот знает!» В сентябре 2021 года ксёндз Станислав покинул наш мир...

Зенон – Ян Ромейко – (служит в Острино с 1999 года). Ксёндз Ромейко Зенон – Ян Викторович родился 8 июля 1963 года в д. Тухоме Поморского воеводства



Республики Польша. В 1970 году пошёл в начальную школу в д. Моджево Поморского воеводства Польши. Затем, в сентябре 1978 года продолжил учёбу в общеобразовательном лицее г. Слупска, который закончил в июне 1984 года, получив аттестат зрелости и специальность «техник технологии деревообработки». В июле 1984 года поступил в Высшую Духовную Семинарию в д. Стадники, Краковского воеводства, которая является филиалом Папской Академии Теологии в городе Кракове. Закончил Семинарию в мае 1992 года и был рукоположен в священники. Присвоен титул магистра теологии. Работал священником в приходе Доброго Пастыря в г. Люблине Республика Польша. В октябре 1998 года по ходатайству Бискупа Александра Кашкевича был приглашён для работы в Белоруссию в религиозную общину «Приход костёла Святой Терезы от Младенца Иисуса в г.п.Острино». У ксендза Зенона белорусские корни. Его отец Ромейко Виктор Винцентович родился 12 октября 1913 года в д. Пасынки Мядельского района Минской области. Во время войны он со всей семьёй был вывезен в Германию. После окончания войны они остались жить в Польше в д. Моджево, где Виктор Винцентович и умер в 1970 году. Мать, Ванда Юзефовна, родилась в д. Островите Поморского воеводства Республики Польша. Умерла в 1984 году. Ксёндз Зенон в 2017 году отметил 25 лет своего служения в качестве священнослужителя. Прихожанам приятно было получить такие памятки. Это ведь тоже частичка истории костёла.



И двадцать лет из этих двадцати пяти он служит в костёле Острино.

2018 ГОД - ОСТРИНСКИЙ КОСТЁЛ НА ПУТИ В БУДУЩЕЕ.

На его плечи легла работа по облагораживанию территории костёла. Именно его великими стараниями и при помощи активных прихожан эта территория теперь

одно из красивейших мест в посёлке. У ксендза

Зенона волшебные руки: любой прутик, который он воткнёт в землю, обязательно прорастёт вскоре подарит прихожанам красоту цветения. Множество скульптур и скульптурок – как приятное дополнение, радующее глаза и много других мелочей и задумок, которые сделали территорию костёла неповторимой. Параллельно он занимался и благоустройством костёла, украшением его, оснащением современной техникой. Но главное – это служение Богу. Службы в костёле проходят каждый день на польском и белорусском языке. Обряды крещения, венчания, отпевания проводятся на языке в зависимости от пожеланий верующих.



В специальном классе при костёле для занятий с детьми проводятся уроки религии. Занятия на русском языке для учеников 1–11 классов проводит катехетка Ирина Станиславовна Шандроха. Уроки проходят раз в неделю по 45 минут, а у малышей – 30 минут. Ирина Станиславовна готовит ребят к первой исповеди, работает и с родителями. Она, без преувеличения, правая рука ксендза. Ею организованы духовный театр с детьми, который радует прихожан выступлениями на большие праздники, и хор.



Ксёндз Зенон проводил большую работу по привлечению детей и молодёжи в костёл. На средства прихода организовывались летние лагеря, интересные поездки (аквапарк, известные места

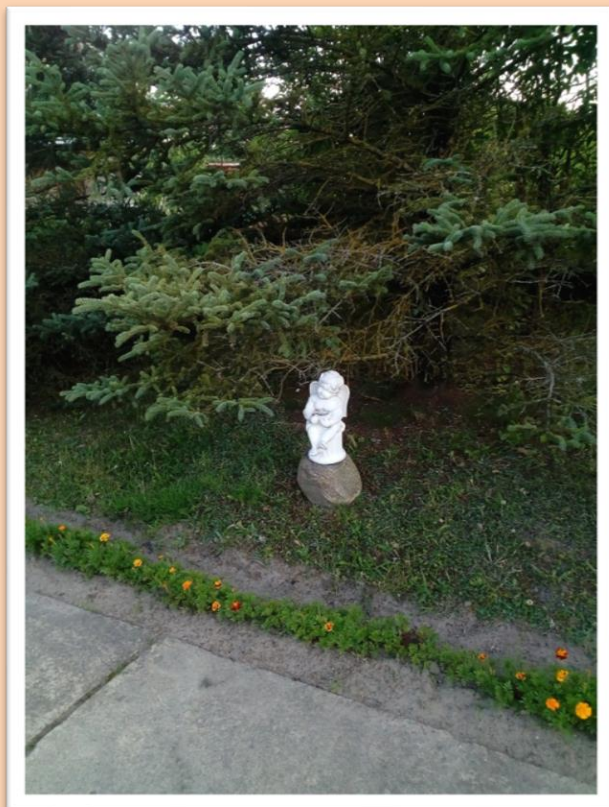
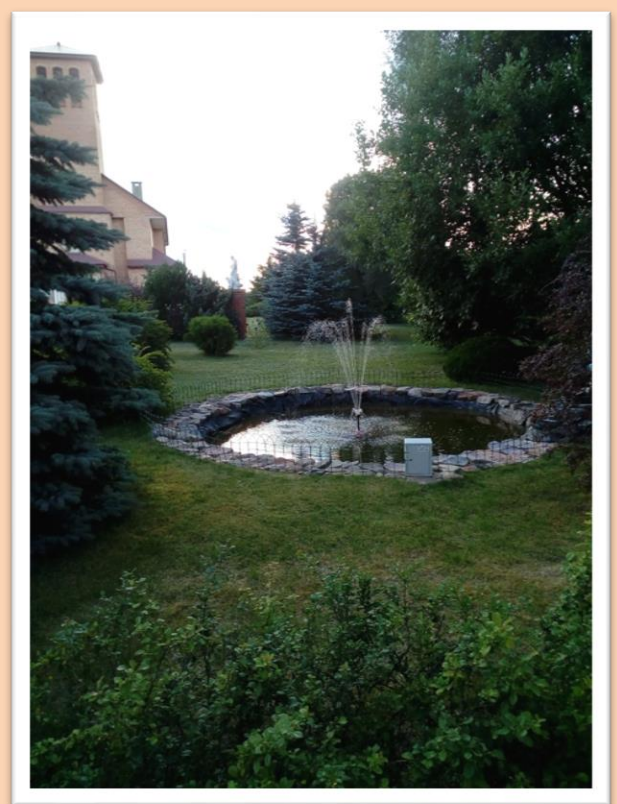
Гродненщины и не только, отдых и оздоровление детей в Польше). Оплачивалось питание детей из малообеспеченных семей независимо от вероисповедания в школьной столовой. С начала 2014 года стали по воскресеньям в 16.00 проводиться службы на белорусском языке, которые проводит ксёндз Юрий, служащий в Первомайском костёле. Высокая образованность ксендза Зенона, доброта, внимательность к людям и их проблемам, милосердие, такт – те черты характера, которые люди видят в своём ксендзе. Множеству людей помог он в сложное время, доставляя гуманитарную помощь. Его советы всегда к месту. Он строг в службе, но всегда открыт и прост в обычном общении. Костёл при нём приобрёл своё неповторимое лицо. С участием состоятельных прихожан оконные проёмы украсили витражи, периодически меняется мебель. Большая часть витражей пожертвована семьёй Владимира Ивановича Шандроха. Они же подарили костёлу все фигуры крестного пути Иисуса Христа. Немало сделано хорошего в костёле на средства Болеслава Вацлавовича Ивашко и других прихожан. В костёле был организован уголок для малышей с игрушками, где они могли заняться своими детскими делами, пока родители молятся. Просуществовал он недолго, почему-то не прижился. Перечислять можно много и долго, но важно не это, а то, что Остринский костёл идёт в будущее своим путём. Его история продолжается и есть ещё много загадок, которые ждут своих энтузиастов и исследователей. А мы будем рады любому дополнению от всех, кто прочтёт эту работу. Внести новые сведения никогда не поздно. В добрый путь!

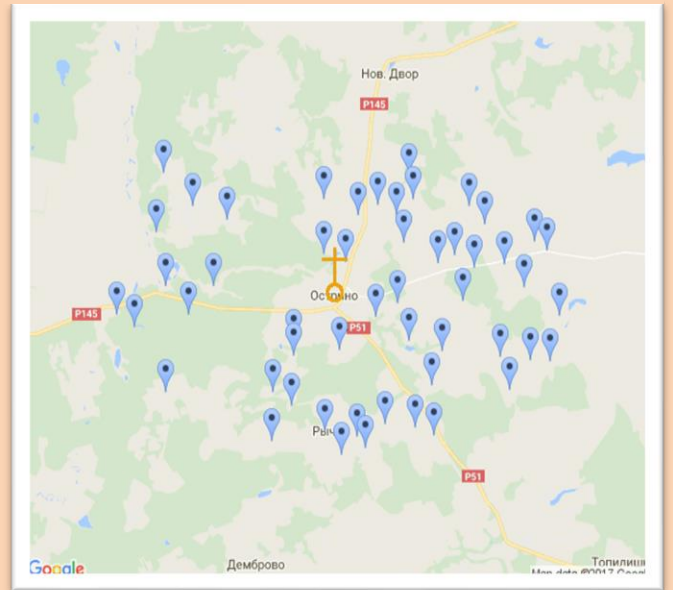
КОСТЁЛ СЕГОДНЯ.

О сегодняшнем дне костёла лучше, чем слова, расскажут фотографии. Ведь не зря люди говорят: лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать. Поступим, как советует наш мудрый народ.









*Спешите делать добрые дела,
Получится, считайте - повезло.*

*Спешите делать добрые дела
Чтоб не хватило времени на зло!*

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ МАТЕРИАЛОВ.

1 Астрына: учора, сёння, заўтра (Альбом): Летапіс пасёла // Астрына, бібліятэка, 1992.

2 Астрына: гісторыя ,сучаснасць, перспектывы: Летапіс пасёлка/ Складальнікі: Ю.Р. Скарынка, Г.А. Сцяпанчанка// Астрына, 2011

3 Воспоминания старожилов посёлка – собраны членами клуба «Спадчына» Остринской горпоселковой библиотеки.

4 Данскіх С.У. Стагоддзі і падзеі Шчучынскай зямлі/ Сяргей Данскіх. – Баранавічы, 2007. – 250 с.

5 Земляков Л. На трудных путях согласия: Религиозная ситуация в Беларуси: цифры и факты/ Леонид Земляков// Неман. – 1995. - №9. – С. 158 – 176

6 Конон В. Вера и нация: Христианство в судьбе белорусов/ Владимир Конон// Неман. – 1994ю - №5. – С. 156 – 164

7 Материалы литературно-краеведческого клуба «Спадчына» Остринской детской библиотеки (1982 – 2014) и Остринской горпоселковой библиотеки (2014 – 2018)

8 Памятные книжки Виленской губернии: 1845 – 1915 г.г. – www.geoversum.by/catalog/item2245.html

9 Памяць. Шчучынскі раён. – Мн., Беларуская энцыклапедыя, 2001. – С. 504 – 506

10 Повайбо Ю.В. История костёла Святой Терезы от младенца Иисуса в Острино. – Дипломная работа.

11 Сіпакоў Я. Зялёны лісток на планеце Зямля/ Янка Сіпакоў. – Мн., Беларуская энцыклапедыя імя П. Броўкі, 2010, С. 173 – 181

12 Чарапіца В.М. Са скарбніцы кніжных паліц/ В.М.Чарапіца. – Мн., БелНДЦДААС, 1994

13 Этнографический сборник, издаваемый Императорским Русским Географическим обществом. Выпуск 1. – Санкт-Петербург, в типографии МВД, 1855. – С.283 – 291 (ксерокопия документа)

14 Интернет-ресурсы.

Остринская горпоселковая библиотека,

Автор и составитель А.А.Степанченко

Рассказать об особенностях жизнедеятельности жителей Остринской земли середины 19 века нам поможет копия архивных материалов, которые хранились в Государственной библиотеке имени Ленина. Это этнографический сборник, издававшийся императорским русским географическим обществом в 1853 году. Сведения об Остринском приходе для Сборника предоставил профессор Литовской семинарии И. Юркевич в 50-х годах 19 века. Это была работа для задуманного Географическим обществом «Собрания местных этнографических описаний». Называется статья «Приход остринский Виленской Губернии Лидского уезда» Предлагаем вашему вниманию некоторые выдержки из неё:

«По новейшему разделению приходов, Остринский приход принадлежит к третьему классу и состоит из 4157 душ обоего пола крестьян, казённых и помещичьих.

Быт

Народ, живущий в Лидском уезде Виленской губернии и принадлежащий к Остринскому приходу, беден. Главное занятие его составляет земледелие; но по малому пространству земли, отделяемой для каждого земледельца, и по причине гористой и песчаной, а в некоторых местах и болотистой почвы, урожай хлеба вообще бывает скуден, так что многим крестьянам к весне не достаёт хлеба, и они питаются большей частью картофелем. Торговли и промышленности здешнее население не знают, поэтому, за недостатком хлеба многие, особенно весною, терпят крайний недостаток. По той же причине, самое телосложение их и здоровье слабы, а рост мал. Кроме того, неопрятность и нечистота в крестьянских домах навлекают на здешних жителей многие эпидемические болезни, которые, преимущественно весною, свирепствуют по деревням. Так, здесь бывают горячки, различные сыпи и катаральные болезни. Многие страдают так называемым колтуном.

Черты общественного быта

В делах, касающихся хозяйства, всякая деревня руководствуется общим мнением и согласием опытных в хозяйстве людей, которые, приступая к какой-либо полевой работе, например, к пахоте весною земли, к посеву или к косьбе, собираются на улице, или идут в корчму: тут старики подают свое мнение, когда именно начинать ту или иную работу. Также бывает и осенью: что делает в это время один хозяин, то делает и другой. Если один учреждает пир, или совершает поминовение по умершим, то и прочие делают тоже самое.

Одежда

Одежду здешних крестьян составляет сермяга из серого толстого сукна, и кожух. Более достаточные опоясываются черными поясами, шерстяными или ремянными, которые спереди застегиваются пряжкой из желтой меди, или поясами другого цвету, изготовляемые самими крестьянами. Пожилые мужчины носят круглые или четырехугольные суконные шапки, обложенные овечьёю или телячьёю шкурою. Молодые парни, подражая людям высшего сословия, носят шапки из тонкого сукна с козырьками. Обувь, как мужчин, так и женщин, составляют по большей части лапти, подшитые кожею (собаками); сапоги и башмаки они надевают только в воскресные и праздничные дни, когда идут в церковь, или в город. Замужние женщины обвязывают голову длинным куском тонкого белого полотна (наметки), а девицы носят на голове белые или цветные платки, завязывая их спереди в кукарды.

Язык

Язык здешнего простого народа представляет смесь русского с польским, но вообще он ближе к русскому. Как всякая губерния, уезд, даже деревня, имеют некоторую особенность в языке, так и здешние крестьяне несколько отличаются наречием от смежных с ними крестьян Новогрудского уезда Минской губернии. Различие более всего замечается в глаголах, оканчивающихся на “ся”, которое они переменяют на “са” и произносят твердо; например: “Што ты павалиуса, умарыуса, умурзауса, упиуса и проч”. Кроме того, в языке здешнего народа встречаются особенные слова; например, каубаки – сосновые полена, расколотые на лучину; дразги – лучина; частица галаня употребляется для обозначения прошедшего времени; например когда кто спрашивает: чи давно приходила, чи давно поехав, то отвечают: да уже галаня.

Характер и нравы

Трудно определить степень образованности, нравственности и характер здешних жителей, потому что всякая деревня имеет свои обычаи, предрассудки и суеверия, которые можно видеть в домашней и общественной жизни крестьян. В религиозном отношении они вообще мало образованы. Теперь многие выучились молиться Богу на славянском языке, но прежде молились обыкновенно на польском. В обращении с людьми высшего звания здешние люди ласковы и кротки. Приветствие мужика или бабы высшему лицу всегда начинается словами: “Нех бендзе похвалены Езус”, за тем, после обыкновенного приступа: да Бога и да пана пришоу в таком дзам, они рассказывают самое дело. Когда один встретится с другим на дороге, или придет в чужой дом, то низко кланяется и приветствует так: похвалены Езус. Потом они пожимают друг у друга правые руки, а левыми обнимают шею, целуются, и один спрашивает у другого: чи живы все домашние, чи здоровы детки ваши, чи веселы; а тот с благодарностью отвечает: дзякуй за запытане и

делает тот же вопрос; на что ему отвечают: еще капышкаются, дзякуй Богу. Если такое взаимное приветствие происходит в доме. то просят садиться; если же на рынке или в корчме, то встретившиеся потчуют друг друга водкою, и каждый, по очереди, предлагает свою водку. Подвыпив, рассуждают о домашних делах, мужчины отдельно от женщин, последние, разговаривая между собою, также пьют, смеются, а иногда и плачут. Когда же один сделает другому какую-либо обиду, то бранятся: злодей ты, валацуга, прахвост, паганин и проч. Ссоры доходят и до драки. Между женщинами также очень часто бывают ссоры и брань. Молодежь в обращении своем подражает старикам. Вообще здешние крестьяне склонны к ссорам, к пьянству и к воровству, которому научились у цыган, живущих в местечке Острина. В сношениях с посторонними и незнакомыми здешние крестьяне хитры, подозрительны и обманчивы, но помогают в нужде скоро, если это может доставить им выгоду. В исполнении своих намерений непостоянны.

Обычаи при крестинах.

После счастливых родов мужик, приглашённый быть кумом, приходит в дом родильницы с хлебом, обёрнутым в белый платок, и кладёт его на стол. Кума приносит родильнице бутылку водки, приправленной мёдом или перцем. После непродолжительного угощения кумов, повивальная бабка, благословляя новорожденного знаменiem креста (в это время все находящиеся в доме также крестятся), отдаёт его кумам, которые отправляются к священнику, для совершения Святого Крещения. Кумы приносят священнику вместе с младенцем хлеб.. Замечательно, что ребёнка несут или везут к Крещению большею частью вечером. После Крещения кума приносит ребёнка домой и отдаёт повивальной бабке, а бабка матери, и снова начинается угощение, после которого подают ужин, а затем подносят подарки кумам и повивальной бабке. Подарки состоят обыкновенно в кусках полотна и хлебе. На другой день кумы приходят навестить родильницу и приносят её гречневую кашу и несколько ржанных пирогов. Кум, отдавая свою кашу, говорит: “Нехай Бог нашего хрещовника (называет его по имени) гадуе, да долю ему гатуе”, кладёт в кашу, смотря по сотоянню, 20 или 30 копеек, и через повивальную бабку отдаёт кашу роженице. Также поступает и кума. После этого бабка ставит на стол миску воды с хмелем и овсом и просит у всех гостей денег на мыло. Все находящиеся в доме бросают в подставленную миску по несколько копеек. После этого следует пир...

Обычаи перед браком и после брака

Когда жених приедет в дом невесты, её отец или мать встречают его с хлебом и пивом на пороге, а он им низко кланяется; вводят его в дом и сажают за стол вместе со всею дружиною. После того отец или мать выводят невесту и

сажают её , также с дружками и женщинами , за другим столом. Тогда начинается пиршество, все едят и пьют, кроме жениха и невесты, которые постятся до самого брака. Во время обеда родители невесты предлагают подарки – жениху платок, а свату, дружкам и музыканту по свитку полотна. Жених со своей стороны привозит невесте башмаки набитые шерстьюи, сверх того, дарит её деньгами, бросая их ей за “воротник”. После обеда жених и невеста всем кланяются, а отец, отправляя их в церковь , провожает из дома с пивом и хлебом.По пути в церковь женщины поют песни, а один из мужчин играет на скрипке. После бракосочетания отец или мать встречают новобрачных также с хлебом и пивом. Свадьба, собственно, и начинается после этой встречи.... На следующий день новобрачной подстригают волосы на голове с четырёх сторон и надевают ей на голову холстинный платок (наметку), подстриженные волосы сжигают. Женщины дарят новобрачную полотном, а мужчины деньгами. На второй или на третий день после того пекут каравай, т.е. пшеничный пирог, который разделяют между всеми. Наконец, отвозят новобрачную в дом её мужа, приехав туда, она дарит всех домашних или куском полотна, или утиральником, а находящихся в доме посторонних – небольшими поясами. После свадьбы первое дело новобрачной, как новой хозяйки дома – идти к колодцу за водой, ей помогает малый ребёнок, которому она дарит пояс.Затем она прядёт шерсть, привезённую ей в башмаках, и разделяет между домашними каравай. Этим свадьба и оканчивается.

Обычаи при похоронах.

Тотчас после выноса покойника из дому, выметают весь дом, моют стол и скамьи, топят печку, пекут хлеб и готовят ужин, на котором первое блюдо непременно постное – жидкий кисельс грибами (жур). После первого блюда молятся за покойника, с громкими рыданиями призывая его по имени к столу и выливают на стол ложкувсякого кушанья. Тоже самое делают в дни поминовения Церковью усопших (на поминки или иначе на дзяды), с тем различием, что тогда выходят из хижины во двор к воротам и с плачем призывают умерших родных. ...

Предразсудки и суеверия

Здесь, как и везде, простой народ имеет много предрассудков и суеверий. В этом отношении женщины, кажется, превосходят мужчин. И те и другие имеют свои праздничные дни, в которые не занимаются известными работами. Так, в Рождественские праздники женщины не прядут, преполовенная среда празднуется и мужчины в этот день не пашут, потому что в противном случае ожидают дождливого и сырого лета; не работают также в день Святого Олимпия, 24-го июня, в день рождения Святого Ионна Крестителя, встают до восхода солнца, чтобы посмотреть, как оно будет играть. В тот же день утром

собирают траву и кладут на окна крапиву для «отогнания» волшебниц или ведьм и проч. Под волшебницами здесь подразумевают женщин, которые будто бы имеют связи со злыми духами и с их помощью помогают или вредят людям. Мужчин, имеющих связь с нечистой силою, называют знахарями и, как волшебницам, им приписывают искусство заговаривать различные болезни, отгадывать причину несчастий, постигающих людей и тому подобное».

Если читать статью внимательно, понимаешь, что господин профессор Литовской Семинарии И. Юркевич не высокого мнения о наших предках, но, как бы то ни было, статья написана достаточно подробно.