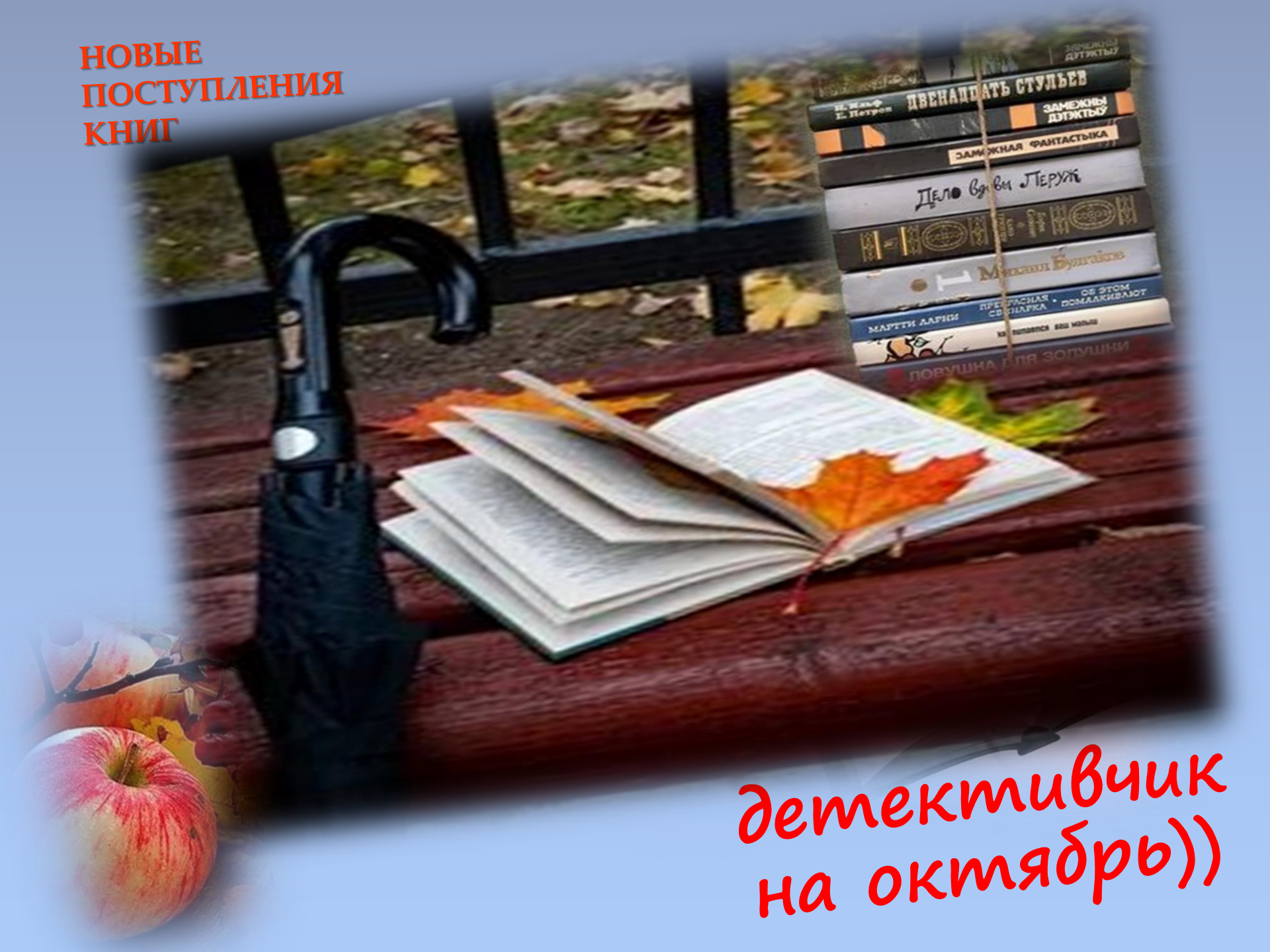
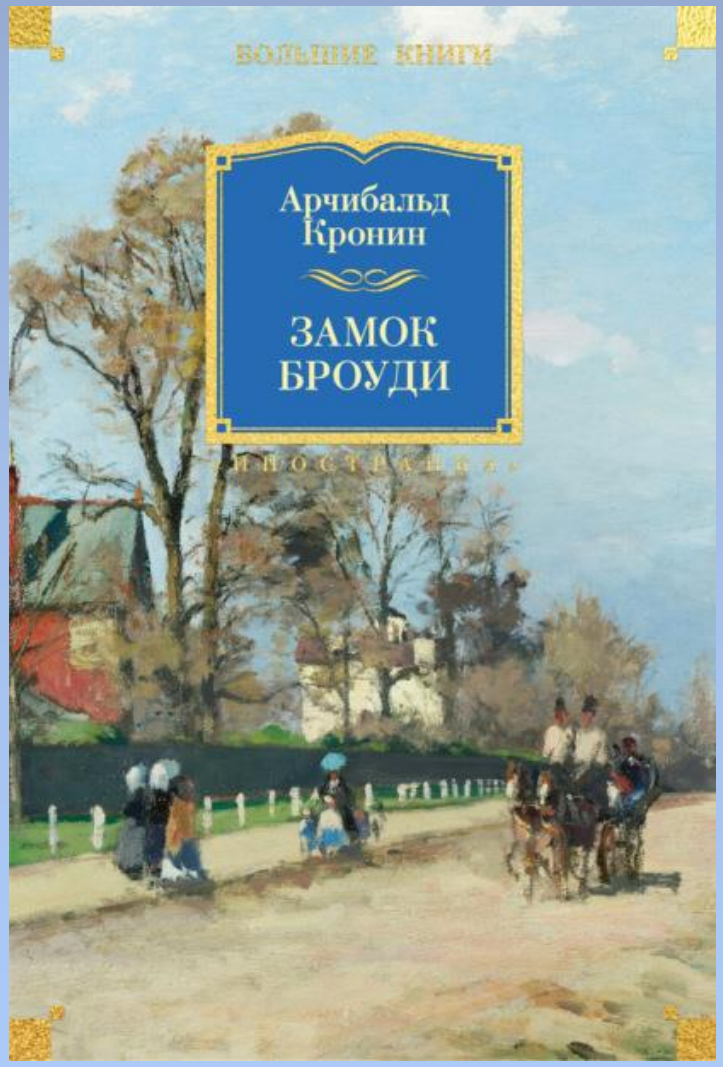
НОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ КНИГ



детективчик на октябрь))

Кронин, А. Замок Броуди.– Санкт-Петербург: Азбука, 2025



Самый популярный роман знаменитого прозаика Арчибальда Кронина. Многим известна английская пословица «Мой дом – моя крепость». И узнать тайны английского дома, увидеть «невидимые миру слезы» мало кому удается. Однако дом Джеймса Броуди стал не крепостью, для членов его семьи он превратился в настоящую тюрьму. Из нее вырывается старшая дочь Мэри, уезжает сын Мэт, а вот те, кто смиряется с самодурством и деспотизмом Броуди – его жена Маргарет и малышка Несси, – обречены…

Гунель, Л. Бог всегда путешествует инкогнито.– Санкт-Петербург: Азбука, , 2026

«Бог всегда путешествует инкогнито» — психологический роман о человеке, оказавшемся на краю жизни и вынужденном заново учиться принимать решения, брать ответственность за себя и выходить из привычной роли жертвы. История начинается в Париже, в момент внутреннего тупика, когда внешне обычная жизнь уже не даёт опоры, а будущее кажется пустым. Лоран Гунель соединяет художественный сюжет с размышлением о страхе перемен, свободе выбора и цене личной трансформации. Здесь важны не громкие события, а постепенное изменение взгляда героя на работу, отношения и собственные возможности.



Уолтер, Д. Всё слишком далеко зашло.– Москва: Фантом Пресс, 2026

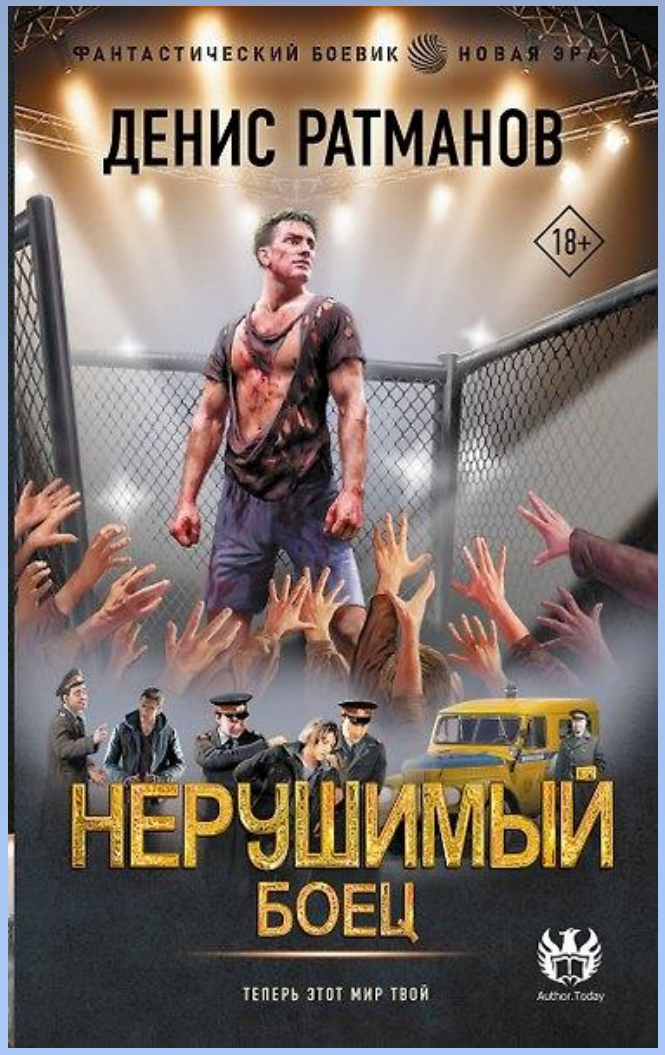
В День благодарения в 2016 году, через несколько недель после выборов, у журналиста Риса Кинника кончается терпение. В пылу спора о политике он ударяет нового мужа дочери – религиозного фанатика и сторонника теорий заговора, после чего, в ужасе от своего поступка, а также от происходящего мире и состояния собственной психики, выбрасывает смартфон в окно машины и скрывается в хижине в глухих лесах на северо-западе страны.

Семь лет спустя он едва узнает внуков, которые внезапно появляются у него на пороге. Их мать пропала, а оставаться с отцом, связавшимся с группой радикально настроенных христианских националистов, – опасно.

Он готов на все, чтобы помочь своей семье.



Ратманов, Д. Нерушимый боец.– Москва: АСТ, 2026



Здесь СССР прошел через смуту девяностых, но не распался. Им правят могущественные Семьи под чутким руководством таинственного генерального секретаря, обладающего не только неограниченной властью, но и фантастическими способностями.

Теперь этот мир твой, ты сам выбрал, где возродиться в новом теле. Тебе опять восемнадцать. Твоя мечта — построить карьеру вратаря и наконец вывести сборную СССР в финал чемпионата мира по футболу. Да, ты превосходишь обычного человека, но твоих способностей недостаточно для того, чтобы осуществить мечту, и тебе предстоит пройти через череду испытаний. Выдержишь?

Дойл, А.К. Его прощальный поклон.– Москва: АСТ, 2026

«Было девять часов вечера второго августа – самого страшного августа во всей истории человечества. Казалось, на землю, погрязшую в скверне, уже обрушилось божье проклятие – царило пугающее затишье, и душный, неподвижный воздух был полон томительного ожидания. Солнце давно село, но далеко на западе, у самого горизонта, рдело, словно разверстая рана, кроваво-красное пятно. Вверху ярко сверкали звезды, внизу поблескивали в бухте корабельные огни. На садовой дорожке у каменной ограды беседовали два немца... Они говорили вполголоса, тесно сблизив головы. Горящие кончики их сигар снизу можно было принять за огненные глаза выглядывающего из тьмы злого демона, исчадия ада…»



Локсли, Э. Чай со смертью. – Москва: АСТ, 2026



На побережье Новой Англии жизнь течет размеренно и уютно, как и сотни лет назад. Мисс Джейн, любительница чая и старинных историй, получает в наследство чайную лавку в маленьком прибрежном городке. Однако тихая атмосфера нарушается, когда прямо в ее заведении происходит трагедия – один из посетителей умирает за столиком. Полиция не видит в случившемся ничего подозрительного, но Джейн уверена: это не несчастный случай.

Подозрения множатся, тайны всплывают одна за другой, и Джейн начинает собственное расследование. Но правда, как это часто бывает, оказывается куда неожиданнее, чем кажется на первый взгляд.

Голдин, М. Ночное плавание.– Москва: АСТ, 2026

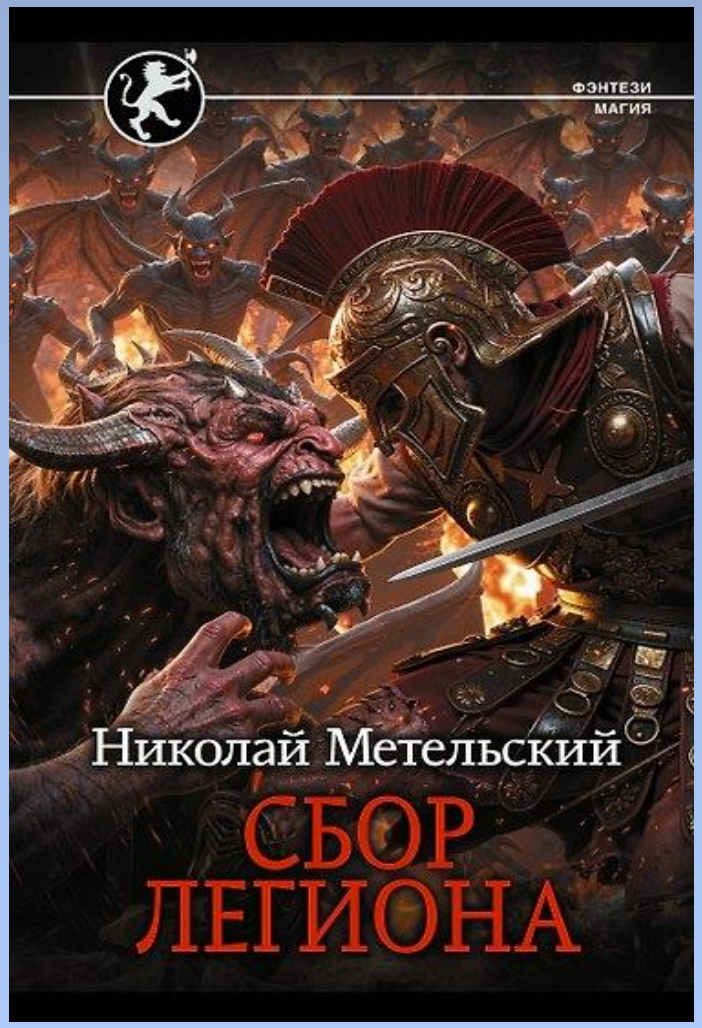


Рэйчел Кролл прославилась благодаря трукрайм подкасту «Виновен или нет».

Мечтая сделать третий сезон проекта таким же популярным, как предыдущие, девушка берется за громкое дело об изнасиловании. Расследование приводит Рэйчел в маленький городок, где близится к развязке судебный процесс над преступником. Выйдя из зала суда, она обнаруживает записку с мольбой о помощи на лобовом стекле своей машины. Это пугает Рэйчел, ведь ее обычно узнают только по голосу.

Позже тревожные письма приходят уже на электронную почту. Кто-то следит за ней. Рэйчел Кролл предстоит не только раскрыть преступление, но и найти таинственного преследователя, чтобы докопаться до всей правды.

Метельский, Н. Сбор легиона.– Москва: АСТ, 2026



Тысячу лет назад закончилась война, но опасность до сих пор грозит миру. Демоны не сдались, они не умеют сдаваться.

План возвращения существует, но как же мало мы о нем знаем. Да и сил противостоять не особо много, как и желания. Но когда очень надо, когда тот, кто не умеет сдаваться, добывает тревожные сведения... Пусть никто не верит, а сил для полноценной войны нет, но уж устроить вылазку ему по силам. И вновь по региону катится волна движения.

Множество людей идут туда, где прозвучал зов: "Легион стоит здесь!"

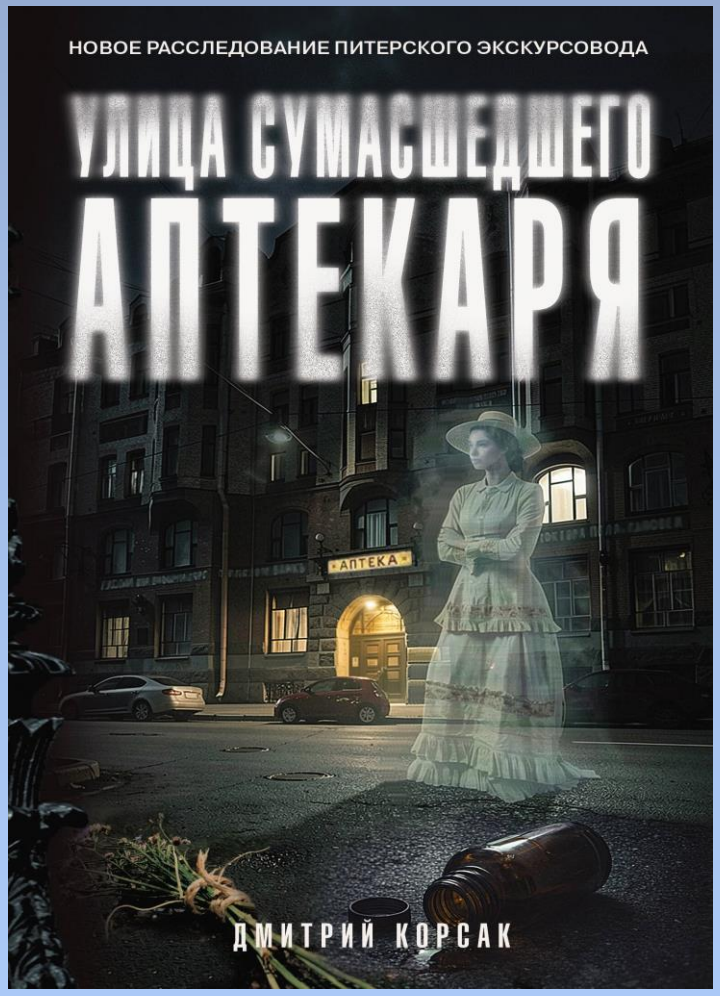
И отступать он не намерен.

Болдова М. Эндшпиль с Бриллиантовым конем.– Москва: АСТ, 2026

Предательство жениха и подруги заставляет Аксинью покинуть столицу, оставить бизнес и вернуть в родной город. Но здесь ее ждет еще один горький сюрприз: отец, к которому она едет, поселил в их доме семью своей любовницы, ей места там нет. Она уходит. В тот же день погибает отец, а Аксинья обнаруживает у себя среди вещей фигурку шахматного коня, украшенного драгоценными камнями и золотом, которую раньше никогда не видела.



Корсак, Д. Улица сумашедшего аптекаря.– Москва: АСТ, 2026

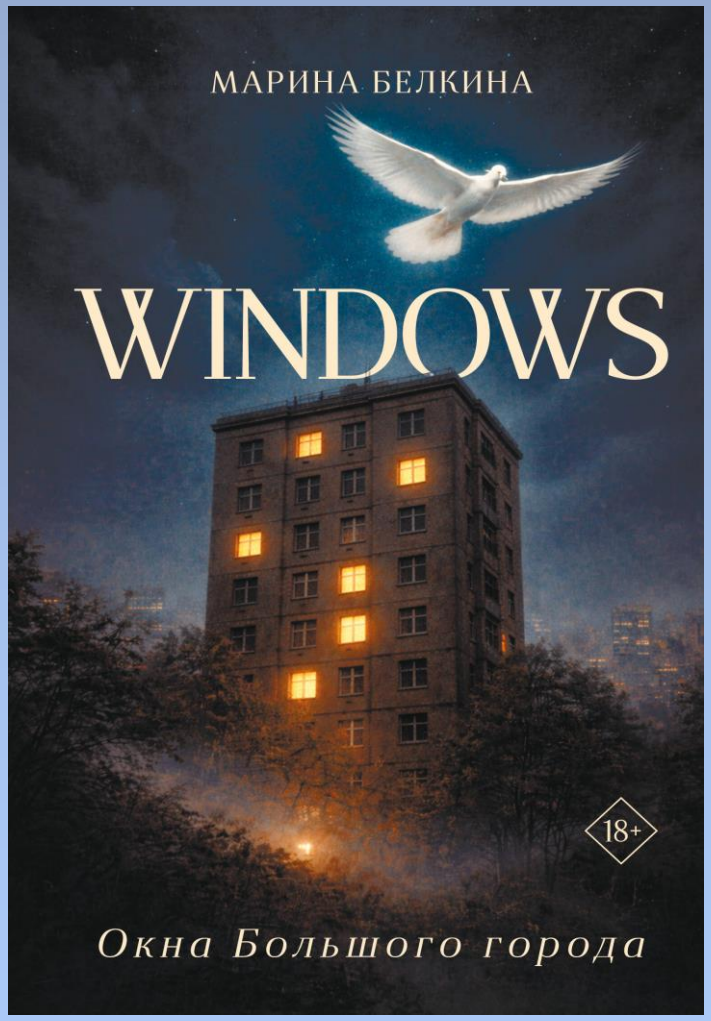


Новая встреча с героем романов «Смайлик на асфальте» и «Паутина прошлого»! На этот раз экскурсоводу Артему Зубареву предстоит связать два дела – петербургские смерти 1900 года, которые репортер Шубин приписывает аптекарю Пелю, и парижское нападение на девушку в 2024-м.

1900 год. На улицах Петербурга умирают женщины. Что это – болезнь, стечение обстоятельств или все-таки убийства? Репортер «Петербургской газеты» Лев Шубин убежден: во всем виновата аптека доктора Пеля.

2024 год. В Париже совершено нападение на девушку. Что это – простое хулиганство или эпизод серьезного преступления? Лейтенант парижской «уголовки» Эмма Лоран убеждена: во всем виноват фармацевтический концерн AlBina-farm...

Белкина, М. WINDOWS. Окна большого города– Москва: АСТ, 2026



Чтобы спасти любимую, Артем должен выбраться с опасной планеты Ада, а заодно исправить ошибки прошлых жизней и снять с Евы столетнее проклятие. Он готов идти до конца, даже если ради возвращения придется стать особенным человеком.

Автор погружает читателя в пространство, где современная проза, магический реализм и фэнтези сливаются, чтобы рассказать о самом главном – о смелости быть собой, когда весь мир против. Это книга для тех, кто ищет свет во тьме и верит в чудо.

Якушина, Е. За седьмой печатью. – Москва: АСТ, 2026



Проклятие древнего языческого божка обрушивается на обитателей тихой усадьбы. Вчерашний гимназист Митенька Руднев начинает собственное расследование жестокого преступления и открывает в себе недюжинный талант сыщика. Так начинается история Дмитрия Николаевича Руднева и его друзей. Спустя несколько лет полиция просит его помочь раскрыть дело об убитых девушках. Что стоит за этими злодействами? Восставший из глубины веков кровавый культ? Политические убеждения? Безумие серийного маньяка? Герою предстоит найти ответы на эти вопросы, а заодно и собственное призвание, которое определит его дальнейшую жизнь, наполненную криминальными загадками и опасными приключениями.

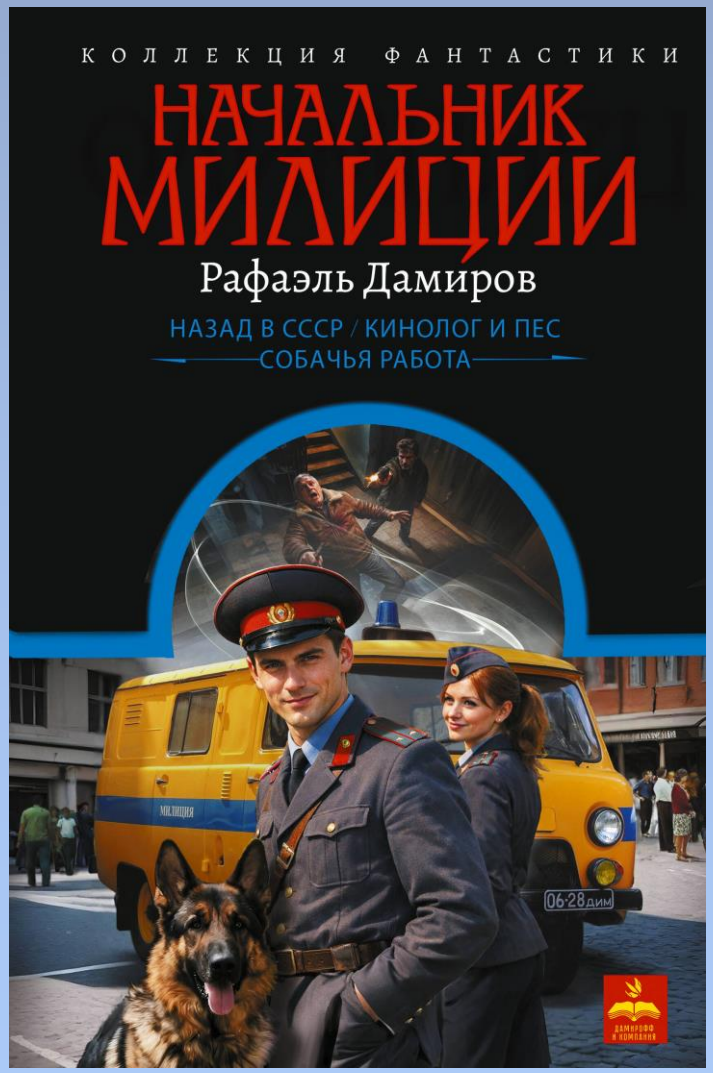
Пэрис, Б. За закрытой дверью. – Москва: Синдбад, 2020



Жизнь Джека и Грейс Энджел, недавно ставших мужем и женой, представляется идеальной. Джек – увлеченный своей профессией адвокат, не проигравший ни одного дела. Грейс – счастливая домохозяйка и безупречная хранительница домашнего очага, она прекрасно готовит и умело ухаживает за садом.

Кажется, в их жизни есть все. Их званые вечера проходят на высшем уровне, их дом поражает уютом и идеальным порядком… Но что происходит в нем, когда входная дверь закрывается за последним гостем?

Дамиров, Р. Начальник милиции. – Москва: АСТ, 2020



Александр Морозов, немолодой и много повидавший заключенный исправительной колонии, погибает, а его сознание переносится в прошлое, в далекий 1978-й год.

СССР в самом расцвете, а Морозов оказывается в теле субтильного кинолога. Теперь он советский милиционер, зеленый лейтенант. Коллеги смотрят на него с насмешкой, начальник готов сжить со свету, а служебный пес не признает. Но Морозов прекрасно знает всю милицейскую "кухню", ведь он всю жизнь был по другую сторону баррикад. Используя навыки "правильного вора", он всё чаще сам раскрывает преступления и завоевывает авторитет в отделе.

Вот только в городе неожиданно начинают происходить странные преступления, а местный инспектор уголовного розыска — самый настоящий оборотень в погонах.